

**Proje Tabanlı
Yeni Eğitim Modeli**

**İletişim Fakültesi
Görsel İletişim
Tasarımı**

Görsel İletişim Tasarımı

Kadir Has Üniversitesi Görsel İletişim Tasarım Bölümü, görselliğin ön planda olduğu günümüz iletişim medyası uygulamalarını tasarlayan profesyoneller yetiştirir. Görsel iletişim tasarımı uygulamaları için yaratıcı anlayışı temel alan bölüm dersleri; görselliğin tarihsel ve kavramsal çerçevesini tasarım teknolojileri kullanımı bilgisiyle birleştirmektedir.

Görsel İletişim Tasarım bölümümüz, **Yeni Eğitim Modeli** çerçevesinde **Çekirdek Programı** takiben ders programını proje tabanlı olacak şekilde düzenledi. Bu modelde öğretilecek tüm akademik konular, birer proje uygulaması üzerinde veya projeye uyarlanmış modüller içerisinde, öğrencinin aktif katılımı ile işlenmektedir. Öğrenciler, uygulama temelli proje dersleri ile yaratıcı kabiliyetlerini kullanarak çağdaş iletişim medya tasarımlarını düzenleme ve yön verme deneyimini kazanır. Böylelikle bölümümüz öğrencileri sektörel işbirlikleri kapsamında projelerde yer alarak alanlarında uzman olarak mezun olur.

Bölüm;

- yeni teknoloji iletişim medyası uygulamaları ve
- internet ve mobil uygulamalara,
- televizyondan sinemaya ve sanata kadar
- çevrimiçi ve çevrimdışı medya tasarımları kullanan
- geleceğin toplumsal iletişim araçlarıyla uyumlu her türlü medya alanında,

yeniliklerle sürekli geliştirilen bir **ders programı** ile eğitim vermektedir.

Bölüm eğitim dili İngilizcedir.

SEKTÖREL İŞBİRLİKLERİ

Fol

ES | ISTANBUL
ES | LOS ANGELES

TÆEVES®
studios

Mezunlardan

Ömer Özçelik, 2019 Mezunu, Görsel Performans Tasarımcısı - Fallen Light Renew - Neue! Step, Zorlu PSM

Suude Yıldız, 2019 Mezunu, Arayüz Tasarımcısı - Fol Stüdyo

İrem Türkkan, 2018 Mezunu, Akademisyen - Fotoğraf Sanatları Yüksek Lisans Programı, Westminster Üniversitesi

Efe Bayraktar, 2017 Mezunu, Yaratıcı Yönetmen - Let's Some Magic Tasarım Ajansı

Cansu Şimşek, 2016 Mezunu, Küratör - Blok Art Space / Akademisyen, Arts Technology and Emerging Communication Doktora Programı- The University of Texas

Mehmet İhsan Deniz, 2015 Mezunu, Dijital İletişim Uzmanı - Hayal Akademisi

Kemal Akay, 2014 Mezunu, İsveç, Göteborg, Ghost Games EA, Arayüz tasarımcısı ve teknik sanatçısı; Danimarka, Kopenhag Üniversitesi, Oyun Tasarımı Yüksek Lisans Programı mezunu

Mehmet Toraman, 2012 Mezunu, Kurucu Başkan - Halihazır Etkinlik Ajansı

Tarcan Yönel, 2010 Mezunu, Sanat Yönetmeni - Acun Medya

Metin Algül, 2009 Mezunu, Şef Editör - A Haber

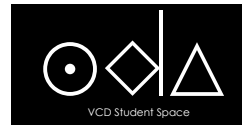
DesignLab/ Tasarım Stüdyosu

designlab^{Lab.4}

DesignLab, bölüm öğrencilerimizin dersleri için yaratıcı programlarla

donanımlı MAC bilgisayar tasarım stüdyosudur. DesignLab tasarım stüdyosu aynı zamanda seminer dersleri için öğrencilerle verimli tartışmalar yapmaya olanaklı amfi alanı ve yine bölüm öğrencilerinin kullanımı için özel bir çalışma alanı bulundurmaktadır. Görsel İletişim Tasarım öğrencilerimiz DesignLab'den 7 gün 24 saat yararlanabilmektedir.

VCD Oda – Öğrenci Etkinlik Merkezi



Görsel İletişim Tasarım bölümü öğrencilerinin sosyalleşme alanı olarak tasarlanan Oda, bölüm öğrenci ve kulüplerinin

organize ettiği görsel iletişim tasarımı etkinlik, atölye ve seminer merkezidir. Bölüm öğrencileri kültürel, sanatsal ve yaratım faaliyetleri için ortaklaşa kararlar alarak profesyonel kariyerleri için planlama deneyimi kazanırlar.



Bölüm Başarıları

2020

Sena Yılmaz, Yaşanabilir Şehirler Poster Yarışması Ödülü, Hollanda İstanbul Başkonsolosluğu ve BASE İstanbul

Alp Eren Tekin, "Brewder Craft Brewery-Ambalaj Tasarımı", Grafik Tasarımcılar Meslek Kuruluşu Grafik Tasarım Sergisi Başarı Ödülleri

Merve Bağçicek, "Chernobyl Disaster-Afiş Tasarımı" Grafik Tasarımcılar Meslek Kuruluşu Grafik Tasarım Sergisi Başarı Ödülleri

2019

Ömer Özçelik, Sabancı Vakfı, Ayrımcılık temalı kısa film yarışmasında birincilik alan "**Çentik**" adlı film için görsel iletişim tasarımı

Sena Yılmaz, IKSIV'nin düzenlediği CAMEKAN adlı yarışmada sergilenme

Alp Eren Tekin, IKSIV'nin düzenlediği CAMEKAN adlı yarışmada sergilenme

2018

Ömer Özçelik, Grafik Tasarımcılar Meslek Kuruluşu, Sergi Tasarımı Ödülü

İrem Türkkkan, Base, İstanbul Güncel Sanat Yarışmasında "Existence" adlı işi ile sergilenme

Ömer Özçelik, The Sky Was Pink" adlı fotoğrafıyla Adobe A Awards'da Yarı Finalist

Görsel İletişim Tasarımı Sergisi: Değil Orada Değil, Operation Room Galerisi'nde yapılan grup sergisine çeşitli işler ile katılan öğrenciler: Ömer Özçelik, Ahmed Bektaş, Sena Yılmaz, Rümeyza Bayraktar, Mertcan Şikar, Aybüke Uğurlu, Suude Yıldız, Güney Özdamar, Hazal Çebi, İrem Türkkkan

2017

Nigar Yılmaz, Base, İstanbul Güncel Sanat Yarışmasında "Stuck" adlı işi ile sergilenme

Ömer Özçelik, "Design an Art Historical T-Shirt" adlı işi ile Adobe A Awards'da yarı finalist

Ömer Özçelik, "Landscapes" adlı işi ile Adobe A Awards'da yarı finalist

Eda Ünal (Reklamcılık Bölümünden Andaç Alp ve Gökşin Doğa Egesoy ile birlikte), "Volkswagen Benzersiz Özellikleri İle Dolu Bir Aile," Reklam Kategorisi birinciliği

Burslar

Kadir Has Üniversitesi, gerçek vakıf üniversitesi kimliği ile her geçen yıl artan oranlarda çeşitli burslar ile öğrencileri desteklemektedir. Bu burslar:

ÖSYM Bursu

Kadir Has Bursu

KHAS Sıralama Bursu

Beyaz Güvercinler Bursu

KHAS Onur Bursu

IB - ABITUR - MATURA - SAT Bursu

Eğitim Desteği Bursu

Yaşam Desteği/Yurt Bursu

Lise Başarı Bursu

Aktif Öğrenci Bursu

Spor Bursu

* Burslar birleştirilmemektedir. Kadir Has Üniversitesi tarafından sağlanan burslardan birden fazlasına hak kazanan öğrenciler burslardan en yüksek olanını alırlar.

Yurtdışı İmkanları

Kadir Has Üniversitesi öğrencilerine 51 ülkede 209 bağlantı ile uluslararası fırsatlar sunuyor. Öğrencilerimiz Erasmus ve değişim programları aracılığıyla dünyaya açılıyor.



İletişim
Fakültesi

Kadir Has Üniversitesi

Cibali Mah. Kadir Has Cad. 34083 Fatih / İSTANBUL

T: +90 (212) 533 65 32 F: +90 (212) 533 65 15

www.khas.edu.tr



@Khasedutr



@khasedutr



@khasedutr